

# AGUILA SOLITARIA



No. 39

Colombia \$ 7.00  
Venezuela Bs. 150  
Ecuador S/ 600  
Chile \$ 9.00  
Bolivia \$ b 5.00

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

**Viva las más temerarias  
aventuras junto al príncipe  
de  
la selva**

Revista

**ARAUCO**

EL PRINCEPE DE LA SELVA

**Adquíerala ya!**

**Aparece  
cada  
semana**

EDITORIA  
**cinco**

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 39.  
Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1976. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15-188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

**AGUILA SOLITARIA**

ARGUMENTO:

Victor Fox.

AGUILA SOLITARIA, DESPUÉS DE HACER JUSTICIA ENTRE LOS GITANOS, ESCAPA HACIA LAS MONTAÑAS, PERO ESTA MAL HERIDO. UNA BALA EN EL HOMBRO Y QUEMADURAS EN TODO EL CUERPO...



PERO, ALGUIEN LO  
DESCUBRE...



39-1





39-2



39-3





QUIERAS  
O NO, NÉ-  
CESITAS  
AYUDA.



TANIA  
ES BUENA  
CON LOS  
HOMBRES  
VIGOROSOS  
COMO TÚ...



SI TE  
DEJO AQUI  
SERAS ALI-  
MENTO DE  
LOS BUI-  
TRES.



ITAKI!  
IGUKI!  
VENGAN  
AQUI!

39-4

DOS PIEL-ROJA  
ACUDEN A SU LLA-  
MADO...



ESTA  
HERIDO,  
HAY QUE  
LLEVARLO  
AL CAM-  
PAMENTO.



¡APÁRTATE!



¡SI QUIEREN  
VERME PRI-  
SIONERO,  
ANTES TEN-  
DRÁN QUE  
VENCERME!

39-5





39-6



39-7



¿EN VERDAD,  
SOLO TRATAN  
DE AYUDARLO?



LA VISTA  
SE ME NUBLA,  
CREO QUE  
PIERDO EL  
SENTIDO...



¡VAMOS!



YA TENGO  
A OTRO  
LUCHADOR.



39-8

¿QUÉ EXTRAÑA Y  
PELIGROSA AVENTU-  
RA SE INICIA PARA  
EL HIJO DE LAS  
AGUILAS?



UN CAMPAMENTO  
SECRETO ENTRE  
LAS MONTAÑAS...



LA ENTRADA  
AL CAMPAMENTO...



AGUILA NO SABRA  
DONDE ESTÁ, POR-  
QUE PERDIÓ EL  
CONOCIMIENTO...



39-9





EL REFUGIO DE  
AQUELLA EXTRAÑA  
MUJER...



39-10



39-11





TANIA-REINA, ORDENA QUE LO CURES.



¿DÓNDE LO ENCONTRARON?

EN LA PRADERA, DESANGRÁNDOSE.



TRATARE DE SALVARLO DE LAS GARRAS DE PACH (\*)



AUNQUE MAS LE VALIA MORIR, QUE VIVIR AQUI... POBRE.

(\*) DIOS DE LA MUERTE.

39-12



¡CUIDA TU LENGUA Y SALVARÁS TU VIDA!



QUE TEKUA' SE LOS LLEVE PARA NUNCA REGRESAR (\*)

(\*) DIOS DE LOS VIENTOS.



TANIA-REINA SABE ESCOGER A SUS PRISIONEROS. ESTE ES MAS FUERTE Y JOVEN QUE LOS OTROS...



HAY QUE SACARLE PLOMO (\*) QUE MATA.

(\*) BALA.

39-13





LO COMPA-  
DEZCO,  
TENDRÁ  
EL MISMO  
FIN QUE  
LOS  
DEMÁS.



TANIA ES  
INSACIABLE  
CON LOS  
HOMBRES...



SERÍA CAPAZ  
DE ACABAR CON  
SU MISMO PA-  
DRE, SI LO TU-  
VIERA. JE,  
JE, JE.



TE SALVARÉ JOVEN  
GUERRERO, PARA  
ENTREGARTE A  
TANIA-REINA



ESA NOCHE,  
SUENAN  
TAMBORES  
INDIOS...

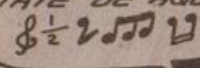


Y UNA SOMBRA SE  
PASEA CON MOVI-  
MIENTOS FELINOS...

TAN-TAN-TAN!



TAKUÉ, TAKUÉ,  
SEÑOR DE LAS  
SOMBRA, APAR-  
TATE DE AQUI



¡ZAKA!







¿OBEDECISTE MIS ORDENES?

SÍ, TANIA-REINA.



¡EL GUERRERO ES FUERTE Y VIVIRÁ!



¿POR QUÉ NO RECOBRA EL SENTIDO?

¡PERDID MUCHA SANGRE, ESTA DÉBIL, PERO VIVIRÁ!

39-16



SÍ, ES FUERTE COMO UN PUMA.



ES JOVEN Y HERMOSO.



EL VENENO DEL AMOR SE LE METIÓ AL CORAZÓN. JE, JE, JE.



TANIA ES INSACIABLE.

39-17





39-18



39-19



LOS CELOS  
SE REVELAN  
EN AQUELLOS  
OJOS...



TUS  
PALABRAS  
TIENEN  
VENENO...



¿OLVI-  
DAS QUE  
SOMOS  
TUS  
FAVORI-  
TOS?

¿SE ATREVEN  
A AMENAZARME?



¡PODEMOS  
MATARTE!



¡ANTES  
DE SER  
DESPRE-  
CIADOS!

39-20

TANIA SE REVUEL-  
VE COMO UNA PAN-  
TERA...



39-21





39-22



39-23





PERO NO  
DEJAREMOS  
QUE EL NUE-  
VO PRISIO-  
NERO SEA  
EL FAVO-  
RITO...

PRIMERO  
LO MATA-  
REMOS.

AL AMANECER, ÁGUI-  
LA SOLITARIA  
RECOPRA EL SEN-  
TIDO...



¿ESTOY PRISIO-  
NERO?

39-24



CURARON  
MIS  
HERIDAS,  
PERO...



¿DÓNDE  
ESTAN  
MIS  
ARMAS?

SE TRANQUILIZA  
AL ENCONTRARLAS...



ES BUENA  
SEÑAL, PORQUE  
UN PRISIONERO  
SIEMPRE ES  
DESARMADO.



AÚN  
ESTA  
DÉBIL...

39-25





39-26



39-27





39-28



39-29





39-30



39-31





¿QUE ESPECTACULAR COMBATE HA PLANEADO LA MISTERIOSA TANIA? ¿AGUILA SOLITARIA, TENDRÁ QUE MATAR PARA ESCAPAR? ¿QUE EXTRAÑA AVENTURA SE INICIA EN ESE MOMENTO?

Próximo número:

"LOS LUCHADORES"

39-32